



Ref. 34

Tentativas Pedagógicas

14 de junio de 2018

Literatura y Educación



Dirección

Calle Miret i Sans, 10-16
08034 Barcelona

¿Cómo llegar?

Transports Metropolitans de Barcelona

- L3 Palau Reial. L6 Reina Elisenda.
- Trambaix Palau Reial T1, T2 i T3.
- 54, 63, 68, 75, 78, H4, H6, V5.

Con la colaboración de:



FS564733 EMS564735

Tel. 93 280 09 49
Fax 93 600 61 12

eui@santjoandedeu.edu.es
www.santjoandedeu.edu.es

<https://www.facebook.com/campusdocentsantjoandedeu>

PRESENTACIÓN DE LAS JORNADAS

Sobre Tentativas Pedagógicas

Tentativas es el nombre que damos a un grupo de profesores que, más allá o más acá del legítimo juego de la promoción y las acreditaciones tan asociado a la universidad, tratan de pensar conjuntamente, sin ánimo mercantil, y sin presiones de ningún tipo ni cortapisas intelectuales, nuestros presentes y nuestros futuro sociales, políticos, económicos, culturales y educativos a través de la reflexión y la puesta en común de temas y cuestiones consideradas por sus participantes relevantes.

Con la finalidad de gozar con la cultura y satisfacer deseos de saber, los profesores que hacen **Tentativas** se encuentran con el ánimo de compartir, libremente y con absoluta autonomía profesional, sus ideas, percepciones y sentimientos, acerca de lo que ellos han decidido ser objeto de su atención e interés.

Sobre las Jornadas

Las Jornadas que presentamos tienen como objetivo abrir un espacio de debate sobre el fenómeno de la educación en la literatura. Un buen número de novelas han dado razón de ser de este tema a partir de las experiencias que sus autores han tenido en las escuelas, institutos o universidades donde estudiaron. La propuesta no radica en la presentación literaria de las diferentes obras, sino el enfoque que se da de la educación en ellas, aquellas situaciones o temáticas pedagógicas que emergen y que nos ofrece la posibilidad de reflexionar y debatir sobre nuestras prácticas.

De alguna forma se trataría de adoptar la idea de Eisner de utilizar las artes (cine, literatura, pintura, música...) como recursos para obtener metas que vayan más allá del recurso utilizado. Buscando metas educativas y políticas. En la literatura se representa la sociedad, el mundo, al sujeto, la ciudad, el trabajo, la marginación, la pobreza, la soledad y la angustia, el amor y la muerte, la tiranía y la venganza, el tiempo, la traición y también la educación en sus diversas dimensiones y en sus diferentes manifestaciones.

EDUCACIÓN COMO PROCESO, CONTENIDO Y PRODUCTO

Educar como acción política que distribuye las herencias al designar al colectivo destinatario como heredero; que efectúa una política de la justicia que permite conservar lo antiguo con fidelidad y acoger la novedad con generosidad; que da cuenta de una política cultural que conoce y reconoce en discursos, prácticas y experiencias de las personas el carácter político de la educación, por mucho que sea tentador para (algunos) agentes e instituciones negar ese carácter (tan asociado a la falta de preocupación por una auténtica democracia moral y una justicia más equitativa: políticas que promueven lo injusto) y hablar de ciencia, objetividad y neutralidad soldada por la tecnología. La educación en la literatura, en tanto que no es ensayo sino narración el modo en que los autores la expresan, propicia una traducción de educar como acto político: porque educar es formar a un otro (ni un clon ni una fotocopia) al que se le reconoce como sujeto diferenciado y abierto. En las novelas pedagógicas es imposible negar esta lectura, quizás más abiertamente que en ningún otro escenario se visualiza que educar no solo sea un acto político sino el acto político por excelencia.

SESIÓN MAÑANA

- 09:00-09:30h. Registro y entrega de documentación.
- 09:30-09:45h. Bienvenida e inauguración de las Jornadas.
A cargo de Amèlia Guilera. Directora Campus Docent Sant Joan de Déu.
- 09:45-10:45h. Conferencia Inaugural:
Literatura y Educación.
Agustín de Andrés (Profesor de Lengua y Literatura y escritor).
- 10:45-11:00h. Preguntas y debate (Modera Juanjo Moreno).
- 11:00-11:30h. Pausa-Café.
- 11:30-12:45h. **Mesa Redonda: Novelas I** (Modera Laura Martínez).
 - **La soledad del corredor de fondo, de Alan Sillitoe.**
Margarita Campillo (Universidad de Murcia).
 - **Bajo las ruedas, de Herman Hesse.**
Segundo Moyano (Universitat Oberta de Catalunya).
 - **Las tentaciones del estudiante Törless, de Robert Musil.**
Roberto Moreno (Universidad de Castilla-La Mancha).
 - **La sala de profesores, de Markus Orth.**
Óscar Bautista (Campus Docent Sant Joan de Déu).
 - **La fórmula preferida del profesor, de Yoko Ogawa.**
Rut Barrando Barroso (Universidad de Castilla-La Mancha).
- 12:45-13:00h. Preguntas y debate.
- 13:00-14:00h. Conferencia de cierre. (Modera Marta Venceslao).
Unamuno, Azaña y Pérez-Ayala: Pensando una propuesta pedagógica.
Juan Saez (Universidad de Murcia).
- 14:00h. Preguntas y debate.
- 14:00h. Clausura.



PONENTES

Agustín de Andrés

Nació en Molezuelas de la Carballeda (Zamora, España). Andador solitario de tejados, inseparable vagabundo de lo humano, amigo del dolor y de la farsa, poeta menor con vocación de olvido. Apuesta contra el viento por ver quién desvive la tristeza de los árboles. Se pierde por caminos. No encuentra, busca. Licenciado en Filología hispánica y diplomado en Filología clásica por la Universitat de Barcelona (España). Amén de otras muchas cuitas y oficios, reside en Barcelona, donde ama y enseña la Lengua y la Literatura (españolas), en el Instituto Salesians, de Sarrià. El aula es su pasión de vida irremediable, la concepción del misterio.

Margarita Campillo

Doctora en Pedagogía y profesora en el Grado de Educación Social y en el Master de inclusión-exclusión social y educativa, Facultad de Educación de la UM.

Roberto Moreno

Doctor en Pedagogía. Graduado en Educación Social. Especialista en Gobernabilidad, derechos humanos y cultural de paz. Profesor asociado en la Facultad de Ciencias Sociales de Talavera de la Reina.

Segundo Moyano

Doctor en Pedagogía. Educador social. Director del Grado en Educación Social de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC).

Óscar Bautista

Doctorando en la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia, y Diplomado en Enfermería. Actualmente profesor titular del Campus Docent Sant Joan de Déu.

Juan Saez

Licenciado en Filosofía y doctor en Pedagogía, Catedrático de Pedagogía Social, Coordinador del Máster de Inclusión y Exclusión social y educativa: políticas, programas y prácticas”, profesor en la titulación de Educación Social con la materia “Profesionalización y deontología del educador social”, director de dos colecciones de libros (“La linterna pedagógica” y “Pedagogía Social”) en la editorial Nau Llibres, autor de varios artículos y libros y evaluador en varias revistas y libros.



INSCRIPCIONES Y ASISTENCIA

Sede:

Campus Docent Sant Joan de Déu.
Calle Miret i Sans, 10-16.
08034 Barcelona.

Teléfono: 93.280.37.09 Ext. 24530
Fax: 93.600.61.12
Web: www.santjoandedeu.edu.es

Confirmar asistencia a: jzamarra@santjoandedeu.edu.es

- Inscripción gratuita
- Se dará certificado de asistencia a quien lo solicite.
- Plazas limitadas.
- Fecha máxima para realizar la inscripción: **13 de junio de 2018.**